

Drie bijzondere landhuizen

Een reis in de tijd!



Simone Veenstra



Inhoud

03 Oorsprong

04 Landhuis
Chobolobo

05 Landhuis
Granbeeuw

06 Landhuis
Bloemhof

07 Nawoord



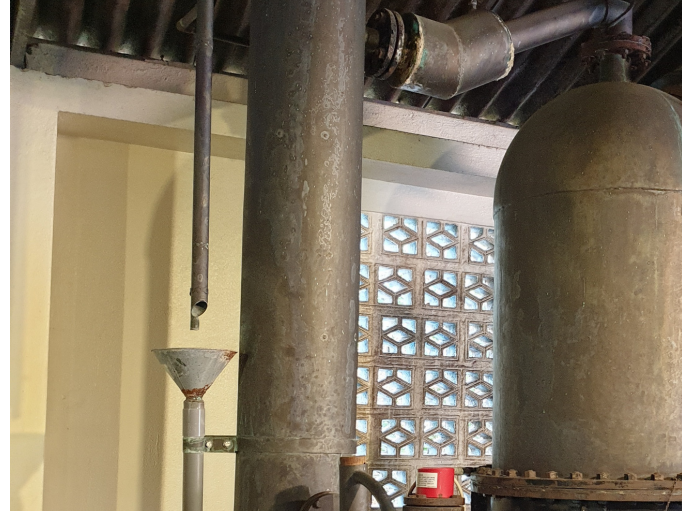
Hij vloog overeind vanuit zijn stoel op de veranda. Zag hij werkelijk rook? Was er een opstand, een aankomende storm, of misschien een vijandig schip?

Rooksignalen waren het communicatiemiddel tussen veel landhuizen. Dat was een van de redenen waarom ze veelal op heuvels werden gebouwd.

Curaçao onderscheidt zich van de meeste Caraïbische eilanden door een rijke historie. Naast het oude stadscentrum van Willemstad zijn de landhuizen prominent aanwezig in het landschap van het eiland. Ieder landhuis heeft zijn eigen geschiedenis, karakter en bestemming. Je vindt er restaurants, musea, distilleerderijen of kantoren.

Hoe leuk is het om je, tijdens een romantisch etentje op het terras van een landhuis onder de sterrenhemel, even terug te wanen in de tijd.





Landhuis Chobolobo

Dit landhuis maakte rond 1800 deel uit van de zoutpannen ten oosten van het Schottegat. Vroeger heette het de zoutpan (Salina) en tegenwoordig is Salina de naam van de wijk waarin zich dit landhuis bevindt. Binnenkort zal ik een artikel wijden aan de zoutpannen van Curaçao. De naam Chobolobo is waarschijnlijk een verbastering van Sebolobo. Deze naam werd gebruikt in 1796. Het is heel goed mogelijk dat de eigenaresse toentertijd van Indiaanse afkomst was.

Blue Curaçao

Sinds 1947 is Chobolobo de thuisbasis van de beroemde liqueur Blue Curaçao. De naam kan niet beschermd worden, waardoor er vele merken zijn die een eigen Blue Curaçao-variant op de markt hebben gebracht.

De familie Senior, eigenaar van het landhuis, maakt nog steeds de authentieke Blue Curaçao volgens het oorspronkelijke recept. De koperen ketel rechtsboven wordt al sinds 1896 gebruikt. De liqueur wordt gemaakt van sinaasappelschillen van de Laharaboom die te bezichtigen is in de tuin van het landhuis. Er worden ook rondleidingen gegeven. Na afloop word je op het terras getrakteerd op een heerlijke Blue Lagoon.



Landhuis Granbeeuw

Ooit stond dit landhuis tussen de waterputten, windmolens en dammen, middenin een boomgaard.

Rond 1858 behoorde dit landhuis toe aan een zekere S. Granbeeuw. Helaas is het onduidelijk waar de kleine plantage voor gebruikt werd. Het landhuis heeft vele bewoners gekend. Begin deze eeuw is het gerestaureerd en deed het dienst als recreatiecentrum. Toen wij in 2002 voor een aantal jaren teruggingen naar Nederland hebben wij ons afscheidsfeest hier gehouden.

Montana Bierhuis

In 2018 heeft de Colombiaanse zakenman Montana het landhuis gekocht en is er zijn bierbrouwerij begonnen. Na het vertrek van de Amstelbrouwerij is het de enige op het eiland. Naast een heerlijk lokaal gebrouwen tapbiertje van zeewater, kun je op zondag genieten van een Colombiaanse maaltijd om vervolgens af te sluiten met een potje pool. Tip: Montana Red Beer, een beetje zoet, een beetje bitter. Precies wat je mag verwachten van een Caraïbisch biertje. Salud!





Landhuis Bloemhof

De serene omgeving laat gelijk zien waarom dit landhuis voornamelijk gebruikt werd als ontspanningsoord om de drukte van de stad te ontvluchten. Het landhuis zelf stamt uit de 19e eeuw. De plantage werd gebruikt om regenwater op te vangen. Dit water werd dan verkocht in de stad. Het water werd in vaten door ezels getransporteerd. Ook groeiden hier vele larahas ten behoeve van de Curacao liqueur.

Eind vorige eeuw werd besloten om van Bloemhof een cultureel centrum te maken. Het landhuis werd grondig gerestaureerd en sindsdien is het een thuisbasis van vele exposities en workshops.

In 2014 heeft kunstenaar Herman van Bergen hier zijn 'Kasteel van Doornen' gebouwd. Een imposant bouwwerk gemaakt van takken van de stekelige Wabiboom (zie foto).

In 1940 werd er nog een huis op de plantage gebouwd. Op dit moment is het populaire restaurant Number Ten hier gevestigd. Vergeet niet de heerlijke cappuccino te proberen, mijn Number One.

Kortom een leuke plek om een cultureel en culinair uitstapje te combineren.



Nawoord

Uit de 55 landhuizen die zijn overgebleven (er zijn er 100 gebouwd) is het natuurlijk moeilijk kiezen.

Ik heb drie locaties genomen die een bijzondere functie hebben en tevens op steenworp afstand van Toni Kunchi liggen. Deze wijk was ook ooit een plantage met zijn eigen landhuis. Helaas heeft dit landhuis het niet overleefd.

Wil je meer weten over (B&B) Toni Kunchi bezoek onze website:



of voor persoonlijk contact:

